

LEGGASI A TERGO

LEGGASI A TERGO

N.
L'ECO DELLA STAMPA

UFFICIO DI RITAGLI DA GIORNALI E RIVISTE
FONDATA NEL 1901 - U.P.I.C. MILANO N. 77394

Direttore: **UMBERTO FRUGIUELE**
VIA GIUSEPPE COMPAGNONI, 28

MILANO
Telefono 53.335

LEGGASI A TERGO

Corrispondenza: Casella Postale 3549 - Telegrammi: EcoStampa

CORRIERE DEGLI ARTISTI - Milano

10 MAG. 1948

PICCOLO TEATRO

Riccardo II°

di G. Shakespeare

Decisamente ^{gli} spettacolo che da un anno il « Piccolo Teatro » sta allestendo con vero intelletto d'amore sono i migliori ai quali assisto. Intanto è fuori di dubbio che qui c'è una vera e propria Compagnia Drammatica, omogenea e artisticamente di prim'ordine. Vecchi gloriosi attori e giovanissimi gareggiano in entusiasmo e in quella ricerca di continuo miglioramento che dovrebbe essere il vangelo di ogni attore.

In questo *Riccardo II*, che, se non è proprio sicuramente opera di Shakespeare — e lo dubitiamo fortemente — è pur sempre un lavoro che porta in sé difficoltà non indifferenti, accanto al sempre grande e caro Tumiatì e all'eccellente Pilotto — due maestri —, il Santuccio ha con giovanile coraggio e con serio impegno affrontato la parte del protagonista. Non discuterò la sua interpretazione, ma gli riconosco quelle qualità che, opportunamente imbrigliate e guidate, lo faranno domani uno dei migliori attori nostri. Mi rincresce di non potere, per ragioni di spazio, dare a ciascuno degli altri interpreti la lode meritata.

Strehler ha una volta ancora dato prova di essere il miglior regista. Solo quei cavallucci..., ma che cosa si potrebbe pretendere di più?

F. M.