

LA GAZZETTA DELLO SPORT

20 NOV. 1949

PICCOLO TEATRO: « Questa sera si reccherà al teatro di L. Pirandello. — Strenuamente voluto rivestire la commedia degli abiti del modi, delle musiche del 1925, dimostrando in tal modo una evidente sintonia alla realtà del lavoro, che in un periodo del nervoso periodo di crisi scritto, del problemi tecnici più che spirituali che assillavano il grande novelliere. Per quanto abilmente condotti, i due atti svelano sovente le suture, i ripieghi, il meccanismo cui il mestiere di Pirandello è ricorso per far rivivere questa ultimo frutto della sua fantasia teatrale. Molti lampi, ma vita fittizia, molto acume, ma spesso vortice di dialoghi non abbastanza convincenti. Tuttavia è interessante risentire questo lavoro che, forse per qualche malinteso che a noi italiani sfugge (vedi probabilmente « espressione ») gode di tanto favore all'estero. Il pubblico ha gradito assai la bella edizione che il complesso del Piccolo Teatro ha sostenuto con energia e passione. »